



Harmonies d'automne Une nouvelle saison MUSIQUE



Festival Harmonies d'Automne 2ème édition

Du 12 au 16 octobre 2011

Chapelle de la Fondation Eugène
Napoléon
254, rue du Faubourg Saint-Antoine
75012 Paris

Directeur artistique : Elena Filonova

Pour sa 2ème édition, Harmonies
d'Automne accentue encore son
éclectisme en proposant dans le 12ème
arrondissement de Paris une série de 7
concerts aliant musique classique, jazz et
musique de notre temps autour de grands
interprètes issus des cultures russe et
française.

Des oeuvres de Bruno Mantovani compositeur invité de l'édition 2011, figurent au programme de chaque concert et seront interprétées en sa présence. La flûtiste Magali Mosnier, le violoncelliste Marc Coppey, la violoniste Fanny Clamagrand, le baryton Laurent Naouri, les pianistes Varduhi Yeritsyan et Manuel Rocheman, les quatuors Ardeo et Psophos et le récitant François Castang sont les principaux protagonistes de ces réjouissances musicales.

Destiné à jeune public, le concert d'ouverture est consacré à des contes musicaux de la tradition populaire russe. En une soirée de musique de chambre, un panorama du quatuor à cordes, du 18ème siècle à nos jours s'associera à un hommage prodigué à la flûte. Jeunesse et modernité caractérisent le récital où trois jeunes solistes féminines marieront leur talent en alternant les duos. Honneur sera rendu au violoncelle dans un programme associant Jean Sébastien Bach au répertoire des XXème et XXIème siècles. Deux très jeunes interprètes de 11 et 16 ans au talent prometteur offriront quant à eux un programme surprise. Last but not least, le jazz sera à l'honneur en un hommage swinguant au grand vocaliste américain Mel Tormé.

Facilement accessible (métro Nation), la chapelle de la Fondation Eugène Napoléon est un lieu idéal de par la proximité qu'elle offre avec les interprètes comme la qualité de son acoustique. Le festival est également le cadre d'une exposition d'oeuvres récentes de deux peintres russes.